

ЛЯ  
II  
КЛАСА



Q  
R A  
I  
K V A C A



## Портрет Ильича.

Слова М. Ивенсен.

Музыка Л. Шульгина.

СПОКОЙНО, МЕЧТАТЕЛЬНО

The musical score consists of three staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '4'). The first staff starts with a treble clef and a '3' over the staff, followed by a '4'. The lyrics for this staff are: Ут - ром в на\_ ше ок - но вхо\_дит. The second staff starts with a treble clef and a '4'. The lyrics for this staff are: сол - неч\_ ный свет, жар\_ ко льют\_ ся лу - . The third staff starts with a treble clef and a '4'. The lyrics for this staff are: - чи на зна \_ ко - мый порт - рет. The music includes dynamic markings such as 'mf' (mezzo-forte) above the first staff and a fermata over the note in the third staff.

1. Утром в наше окно  
Входит солнечный свет,  
Жарко льются лучи  
На знакомый портрет.

2. Я проснусь, а портрет  
Предо мной на стене,  
И Владимир Ильич  
Улыбается мне.

Поздравим с Октябрём.

Слова З. Александровой.

Музыка И. Кишко.

ПРАЗДНИЧНО, РАДОСТНО

The musical score consists of five staves of music in G major (two sharps) and common time. The first staff begins with a forte dynamic (f). The lyrics for the first staff are: Спо\_ ём се\_ год\_ ня пес\_ ню о. The second staff continues the melody. The third staff begins with a forte dynamic (f). The lyrics for the third staff are: на\_ шем Ок\_ тяб\_ ре.. Так ве\_ се\_ ло се\_. The fourth staff continues the melody. The fifth staff concludes the song with a forte dynamic (f). The lyrics for the fifth staff are: - год\_ ня боль\_ шим и дет\_ во\_ ре. По\_ ём, по\_ ём о на\_ шем Ок\_ тяб\_ ре! По\_ ём, по\_ ём о на\_ шем Ок\_ тяб\_ ре!

Спойм сегодня песню

Родного, нового и добра!

Бесовской Л. нов.

Анчам зпимт в

Спойм сегодня песню  
О нашем Октябре.  
Так весело сегодня  
Большим и детворе.  
Поём, поём  
О нашем Октябре!

} 2 раза.

Мы целый день играем,  
Танцуем и поём.  
И всех мы поздравляем  
С Великим Октябрём!  
Мы всех, мы всех  
Поздравим с Октябрём!

} 2 раза.

Парад на Красной площади.

Слова Л. Некрасовой.

Музыка А. Островского.

В ТЕМПЕ МАРША

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, major key (two sharps), treble clef, and dynamic *mf*. The lyrics are written below each staff.

Staff 1: Ra - no - ra - no ut - rom

Staff 2: na pa - rad vy - shli po ko -

Staff 3: - man - de ty - sя чи сол - dat.

Staff 4: Все o - ni ge - ro - i, mo - лод - цы,

Staff 5: Ar - mi - и So - вет - ской o - ni бой - цы.

1. Рано-рано утром  
На парад  
Вышли по команде  
Тысячи солдат.  
Все они герои,  
Молодцы,  
Армии Советской  
Они бойцы.
2. На Кремлёвской башне  
Десять бьёт,  
Въезжает маршал  
Из больших ворот.  
Въезжает маршал  
На коне,  
Маршал, знаменитый  
По всей стране.
3. Было очень тихо  
Тут с утра,  
А теперь несётся  
Громкое ура!  
Маршал объезжает  
Строй солдат,  
Красные знамёна  
Огнём горят!

## Песня о школе.

Слова Т. Масенко.

Перевод с украинского Т. Волгиной.

Музыка Н. Дремлюги.

УМЕРЕННО

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. It features eighth-note patterns and lyrics: 'В школу рано мы идём,' followed by a repeat sign. The second staff continues with the same key signature and time signature, featuring eighth-note patterns and lyrics: 'на рассвете встали. Сумки с книгами несём —'. The third staff begins with a treble clef and a key signature of one flat, continuing the eighth-note patterns and lyrics: 'школьникиами стали!'. The music concludes with a final section starting with a treble clef and a key signature of one flat.

В школу рано мы идём,  
На рассвете встали.  
Сумки с книгами несём —  
Школьниками стали!

Будем помнить много лет  
День осенний ясный...  
Школы лучше нашей нет,  
Родины — прекрасней!

## Святочная.

Слова Г. Дземчанка.

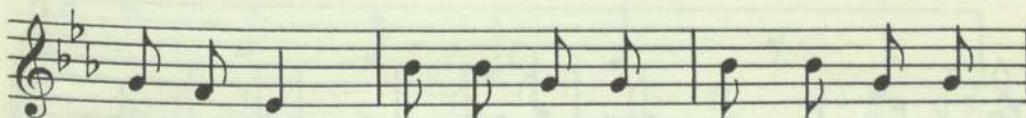
Музика А. Філіпенкі.

ВЕСЕЛА, ПАХОДНА

*mf*



Гэй, ра\_ бя\_ты, гэй, ра\_ бя\_ты, дружна ста -



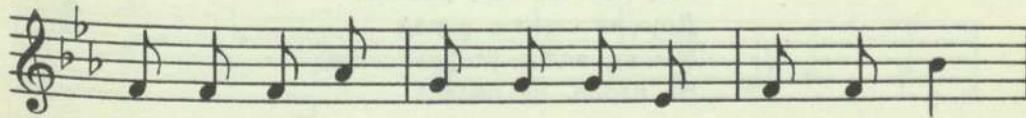
- нем у рад, мы вы\_ хо\_ дзім ўсе на свя\_ та,



на па\_ рад, на па\_ рад! Ни\_ бы мак, па-



- ла\_ юць сия\_ гі, - па\_ гля\_ дзі, па\_ гля\_ дзі!



Пес\_ ня, му\_ зы\_ ка ў ка\_ ло\_ не,- раз, два, тры!

Сл

Раз, два, тры! Гэй, рабяты, гэй, рабяты,  
дружна ста - нем у рад. Мы выхадзім  
ўсе на свята, на парад, на парад!

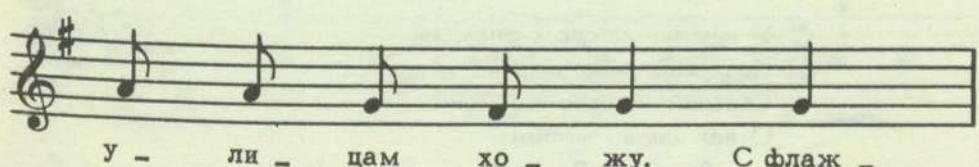
1. Гэй, рабяты, гэй, рабяты,  
Дружна станем у рад.  
Мы выхадзім ўсе на свята,  
На парад, на парад!
2. Нібы мак, палаюць сцягі,—  
Паглядзі, паглядзі!  
Песня, музыка ў калоне,—  
Раз, два, тры! Раз, два, тры!
3. Гэй, рабяты, гэй, рабяты,  
Дружна станем у рад.  
Мы выхадзім ўсе на свята,  
На парад, на парад!

## Мой фла\_жок.

Слова М. Ивенсен.

УМЕРЕННО

Музыка В. Герчик.



- БН 115
1. На свой флагок, на красненький,  
Любуюсь я, гляжу.  
Я с ним в большие праздники  
По улицам хожу.  
С флагком хожу,  
Флагок в руках держу. } 2 раза.
2. Сегодня песни слышатся  
Со всех, со всех сторон,  
И мой флагок колышется  
Среди больших знамён.  
И мой, и мой,  
И мой флагок со мной! } 2 раза.
3. У нас на каждом знамени  
Написано: «За мир!»  
Светлей и ярче пламени  
Сияет слово «Мир!»  
За мир! За мир!  
И мой флагок за мир! } 2 раза.

Октябрята.

Слова О. Высотской.

Музыка М. Раухвергера.

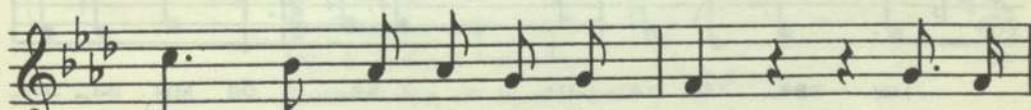
В ТЕМПЕ МАРША



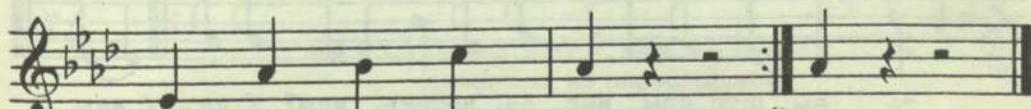
Мы ве - сё - лы - е ре - бя - та ,



мы ре - бя - та ок - тяб - ря - та .



Так на - зва - ли нас не зря - в честь по -



- бе - ды Ок - тяб - ря .

// жить.

1. Мы весёлые ребята,  
Мы ребята-октябрьта.  
Так назвали нас не зря —  
В честь победы Октября.
2. Старых все мы уважаем,  
Слабых мы не обижаем,  
Юных ленинцев отряд —  
Октябрятам старший брат.

3. Все привыкли мы к порядку,  
Утром делаем зарядку  
И хотим отметку «пять»  
На уроках получать.
4. Мы читаем и считаем,  
На Луну слетать мечтаем.  
Будем крепко мы дружить  
И стране родной служить.



## Прывітанне, восень!

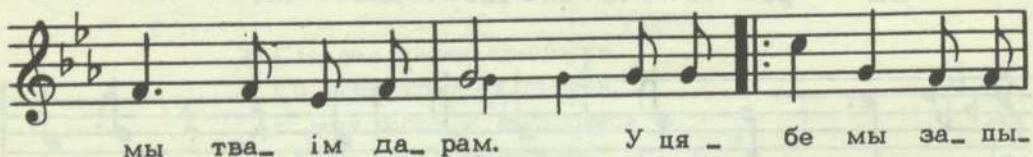
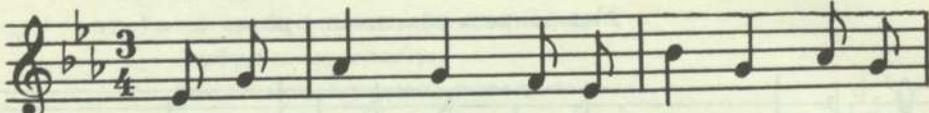
(Карагодная песня.)

Словы Е. Благініай.

Музыка М. Шнэйдэрмана.

Пераклад А. Вольскага.

ЛАСКАВА



Усе дзеці становяцца ў карагод, у цэнтры якога знаходзіцца дзяўчынка — «Восень». Рабяты спяваюць першы куплет і вядуць карагод улева:

1. — Восень, восен\_ь! Прывітанне!

Рады мы тваім дарам.

У цябе мы запытаем:

Што прынесла, восень, нам?

} 2 разы.

У канцы першага куплета дзеці спыняюцца, павярнуўшыся тварам да цэнтра, дзе паміж імі і дзяўчынкай — «Восенню» — пачынаецца дыялог:

Восень. Я прынесла вам муکі.  
Дзеці. Значыць, будуць піражкі!  
Восень. Я прынесла грэчкі.  
Дзеці. Будуць перапечкі.  
Восень. Буракоў, капусты, круп...  
Дзеці. Будзе боршч і будзе суп.  
Восень. Ці вы рады грушам?  
Дзеці. На зіму насушым...  
Восень. Ну, а яблыкі — што мёд!  
Дзеці. На варэнне, на кампот.  
Восень. Я прынесла мёду!  
Дзеці. Поўную калоду!

Рабяты спяваюць другі куплет і вядуць карагод управа:

2. — Ты і яблык, ты і мёду,  
Ты і хлеба нам дала.  
Ну, а добрае надвор'е  
Ты для нас не прыпасла? } 2 разы.

Рабяты спыняюцца і спяваюць:

3. Восень. Я пашлю вам дожджык з неба.

Дзеці. Не, не хочам! Нам не трэба!  
Дожджык, не перашкаджай,  
Мы збіраем ураджай,  
Будзе ў нас багаты год,  
А цяпер — у карагод!

Пасля гэтага выконваеца які-небудзь беларускі танец.

## Осень.

Слова М. Ивенсен.

Музыка М. Красева.

УМЕРЕННО

*p*



замедляя



1. Падают, падают листья,  
В нашем саду листопад...  
Жёлтые, красные листья  
По ветру выются, летят.
2. Птицы на юг улетают,  
Гуси, грачи, журавли.  
Вот уж последняя стая  
Крыльями машет вдали.
3. В руки возьмём по корзинке,  
В лес за грибами пойдём,  
Пахнут пеньки и тропинки  
Вкусным осенним грибком.
4. Мы под дождём не заплачим,  
Пусть моросит с высоты.  
Мы через лужицы скачем  
И раскрываем зонты.

Па грыбы.

Словы І. Муравейкі.

Музыка П. Падкавырава.

ДАВОЛІ ХУТКА

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The vocal line is continuous across the staves. The lyrics are written below each staff. The first staff begins with a dynamic *f*. The second staff starts with a dynamic *p*. The third staff starts with a dynamic *f*. The fourth staff starts with a dynamic *p*. The fifth staff starts with a dynamic *f*.

Бор па - клі - каў нас і -  
- зноў... Эх, як мно\_ га ў ім гры - боў: сы\_ ра\_  
- е \_ жак, мас\_ля - коў, і таў \_ стух, і каз\_ ля\_  
- коў, і лі - сі - чак, і рыж - коў, ды яш -  
- чэ ба\_ ра - ві - коў. Вель\_ мі мно\_га для ат\_  
- ра - да на \_ збі - ра - лі мы гры - боў.

*Канец*

1. Бор паклікаў нас ізноў...  
Эх, як многа ў ім грыбоў:  
Сыраежак, маслякоў,  
І таўстух, і казлякоў,  
І лісічак, і рыжкоў,  
Ды яшчэ баравікоў.

2. Бор сустрэў нас, як сяброў,  
Даў па кошыку грыбоў:  
Сыраежак, маслякоў,  
І таўстух, і казлякоў,  
І лісічак, і рыжкоў,  
Ды яшчэ баравікоў.  
Вельмі многа для атрада  
Назбіралі мы грыбоў.

## Не Дзед Мароз.

Слова І. Муравейкі.

Музыка Э. Тырманд.

ТЭМП МАЗУРКІ

The musical score consists of three staves of music in G major, 3/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The lyrics for this staff are: Нам не Дзед Ма - роз пры\_ нёс ё \_ лач\_ку да - ха - ты. Сам я ё \_ лач\_. The second staff continues with the same key and time signature. The lyrics for this staff are: ё - лач\_ку да - ха - ты. Сам я ё \_ лач\_. The third staff concludes the melody with the same key and time signature. The lyrics for this staff are: - ку пры\_ вёз з да\_ па\_ мо\_ гай та\_ ты.

Нам не Дзед Мароз прынёс  
Ёлачку дахаты.  
Сам я ёлачку прывёз  
З дапамогай таты.

Нам не Дзед Мароз купляў  
Цацкі, зоркі ў крамах.  
Сам я ёлку прыбіраў —  
Памагала мама.

Ёлка наша зіхаціць  
Пасяродку хаты,  
А пад ёлкаю сядзіць  
Дзед Мароз наш... з ваты.

## Навагодняя песня.

Словы і музыка І. Каранеўскай.

### ВЕСЕЛА

Dзень свя - точ - ны прый- шоў, Но- вы  
год к нам па- ды - шоў. Мы на - суст- рач я -  
- му рых- та - ва - лі - ся, мы ча -  
- ка - лі я - го, да- ча - ка - лі - ся.

1. Дзень святочны прыйшоў,  
Новы год к нам падышоў.  
Мы насустреч яму рыхтаваліся,  
Мы чакалі яго, дачакаліся.
2. Вось і ёлка прыйшла,  
Нам вяселле прынясла.  
Як прыбрана яна, упрыгожана,  
Як святочна блішчыць у агнях яна.
3. Дзед Мароз к нам прыйдзе,  
Падарункі прынясе,  
А за гэта яму мы падзякуем,  
Сваёй песняй яго мы парадуем.

## Новогодняя.

Слова Г. Бойко.

Музыка А. Филиппенко.

ПОДВИЖНО



ПРИПЕВ:



## Новогодние

1. С Новым годом  
Всех мы поздравляем,  
С новогодней  
Песни начинаем.

### Припев:

Возле ёлки  
Нашей новогодней  
Хороводом  
Спляшем мы сегодня.

2. Как сверкает  
Наша ёлка ярко!  
Дед Мороз нам  
Сам принёс подарки.

### Припев:

Нам, дедуся,  
Весело живётся,  
Вот и песня  
Весело поётся.

## Ёлочка.

Слова З. Александровой.

Музыка М. Красева.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО  
*тр*

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: Ma - лень - кой ё - лоч - ке. The second staff continues with the same key signature and ends with a repeat sign. The lyrics are: хо - лод - но зи - мой. The third staff begins with a repeat sign and ends with a repeat sign. The lyrics are: Из ле - су ё - лоч - ку взя - ли мы до - мой. The fourth staff begins with a repeat sign and ends with a repeat sign. The lyrics are: Из ле - су ё - лоч - ку взя - ли мы до - мой.

1. Маленькой ёлочке  
Холодно зимой.  
Из лесу ёлочку  
Взяли мы домой.

} 2 раза.

2. Сколько на ёлочке  
Шариков цветных,  
Розовых пряников,  
Шишек золотых.

} 2 раза.

3. Ветку нарядную  
Ниже опусти.  
Нас шоколадною  
Рыбкой угости. } 2 раза.

4. Встанем под ёлочкой  
В дружный хоровод.  
Весело, весело  
Встретим Новый год! } 2 раза.